

## LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS

5º PRIMARIA	BÁSICOS	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<b>BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES</b>				
1. Infiere el significado de expresiones y palabras de textos orales sencillos.		X	X	X
2. Diferencia órdenes, preguntas, descripciones y sugerencias, en textos orales, usando soportes tecnológicos.		X	X	X
3. Comprende las ideas principales de presentaciones, cara a cara, sobre temas familiares o de su interés.	X	X	X	X
4. Identifica normas de cortesía propias de los países de la lengua extranjera en textos orales sencillos.		X	X	X
5. Identifica información específica, en conversaciones cara a cara sobre temas habituales.	X	X	X	X
6. Comprende el sentido general y lo esencial de material audiovisual dentro de su área de interés.		X		X
7. Extrae información específica de material audiovisual dentro de su área de interés.		X		X
8. Reconoce y entiende el vocabulario de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas.	X	X	X	X
<b>BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN</b>				
1. Produce un texto oral sencillo con ayuda de expresiones memorizadas, sinónimos, vocabulario de alta frecuencia y lenguaje corporal.		X		X
2. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se interesa por el estado de alguien, expresa sentimientos y da instrucciones sobre cómo llegar a un sitio en un plano.				X
3. Utiliza el vocabulario y expresiones de costumbres propias de los países de la lengua extranjera y las contrasta con las propias, usando las normas de cortesía, en textos orales.		X	X	
4. Participa activamente en la dramatización de obras de teatro sencillas.			X	
5. Expone presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas, sobre temas cotidianos o de su interés, con una pronunciación aceptable, dando prioridad a la fluidez en el idioma usando				X
6. Participa activamente y de manera espontánea, en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.	X	X	X	X

7. Participa de forma cooperativa (en parejas o pequeños grupos) en la planificación y ejecución de una conversación simulada.	X	X	X	X
8. Utiliza estructuras sintácticas básicas en sus presentaciones orales breves y sencillas aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. e., tiempos verbales o en la concordancia.	X	X	X	X
9. Utiliza con precisión el vocabulario y estructuras de alta frecuencia, para expresar sus experiencias.	X	X	X	X
<b>BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b>				
1. Infiere el significado de palabras y expresiones sencillas de textos escritos.	X	X	X	X
2. Asocia la grafía, pronunciación y el significado de algunas palabras para la comprensión textos sencillos, cuando lee.	X	X	X	X
3. Aplica los conocimientos previos sobre costumbres propias de los países de lengua extranjera en la lectura de textos.		X	X	
4. Comprende la información principal en noticias breves y artículos adaptados a su edad y sobre temáticas de su interés, pudiendo usar el diccionario.	X			
5. Extrae información específica necesaria para la realización de una tarea (preguntas sobre una narración), en texto escritos, en soporte papel o digital.	X	X	X	X
6. Distingue entre una demanda de información, una instrucción, una pregunta y una exclamación, en textos escritos.		X	X	X
7. Reconoce los diferentes símbolos ortográficos más habituales que también aplica en su lengua materna.				X
<b>BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN</b>				
1. Revisa y reajusta la tarea escrita, antes de su presentación final.				X
2. Escribe con razonable corrección textos cortos trabajados previamente de forma oral, en dictados.				X
3. Utiliza los patrones discursivos básicos (inicio, nudo, desenlace o cierre de la conversación) en diferentes tipos de textos escritos (mail, carta, blog, etc.).		X	X	
4. Utiliza con precisión el vocabulario y estructuras sintácticas básicas para expresar información básica sobre experiencias e intereses, en soporte papel o digital.	X	X	X	X
5. Utiliza los conocimientos adquiridos sobre expresiones y costumbres propios del país de la lengua extranjera en un texto escrito, respetando las normas de cortesía básicas.		X		

