

LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS				
4º PRIMARIA	BÁSICOS	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES				
1. Formula hipótesis para la comprensión de textos orales muy sencillos.		X	X	X
2. Diferencia cuando se le pregunta o cuando se le ordena de viva voz y con velocidad adecuada en función de la entonación.		X	X	X
3. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas, cara a cara, sobre temas familiares o de su interés siempre y cuando se hable de manera lenta y clara.	X	X	X	X
4. Identifica costumbres propias de los países de la lengua extranjera en un texto oral.		X	X	
5. Comprende el sentido general y lo esencial de material audiovisual dentro de su área de interés.		X		X
6. Comprende información específica de programas infantiles audiovisuales.		X		X
7. Reconoce y entiende el vocabulario de alta frecuencia relativo a sus necesidades e intereses	X	X	X	X
BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN				
1. Produce un texto oral sencillo utilizando estrategias básicas como parafrasear y pedir ayuda para producir textos orales muy breves y sencillos.		X	X	X
2. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se interesa por el estado de alguien, pide disculpas y expresa sentimientos.	X			X
3. Utiliza el vocabulario y expresiones sencillas de costumbres propias de los países de la lengua extranjera, en textos orales sencillos.		X	X	
4. Participa activamente en la dramatización de cuentos previamente trabajados.		X	X	X
5. Expone presentaciones breves y sencillas, preparadas y ensayadas, dando información básica sobre sí mismo indicando sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día, dando prioridad a la fluidez en el idioma.		X	X	
6. Participa activamente y de manera espontánea, en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.	X	X	X	X
7. Participa de forma cooperativa (en parejas o pequeños grupos) en un entrevista sencilla.		X	X	X
8. Utiliza con precisión el vocabulario y estructuras de alta frecuencia, para expresar sus intereses.	X	X	X	X

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS				
1. Formula hipótesis para la comprensión de textos escritos sencillos.		X	X	X
2. Asocia la grafía, pronunciación y el significado de frases sencillas cuando lee.	X	X	X	X
3. Identifica elementos muy generales de las costumbres propias de los países de la lengua extranjera en un texto escrito.		X	X	
4. Comprende las ideas principales de historias, con ayuda de apoyo visual y el uso del diccionario.	X	X	X	X
5. Comprende información específica en folletos, catálogos, listas de precios y menús.		X	X	X
6. Distingue entre una instrucción, pregunta y exclamación en textos escritos.	X	X	X	X
7. Reconoce los diferentes símbolos ortográficos más habituales que también aplica en su lengua materna.				X
BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN				
1. Escribe textos sencillos utilizando el diccionario para búsqueda de palabras nuevas o sinónimos.	X		X	X
2. Escribe con razonable corrección palabras o expresiones cotidianas, en dictados.		X	X	X
3. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato y hace				X
4. Utiliza con precisión vocabulario y estructuras de alta frecuencia para expresar información básica sobre situaciones cotidianas, en soporte papel o digital siguiendo un modelo.	X		X	X
5. Utiliza los conocimientos adquiridos sobre costumbres propios del país de la lengua extranjera en un texto escrito, respetando las normas de cortesía básicas.		X	X	